|  |
| --- |
| Театральное отделение МБУ ДО ШИ им. М.А. БалакиреваПреподаватель – Белосова Лариса АнатольевнаПериод – 06.04.2020-10.04.2020 |
| Класс/ программа | Предмет | Форма дистанционногообучения | Тема занятия | Задание/срок выполнения | Форма контроля |
| 1(3) ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **7.04. 2020** Тема: Музыкальные звуки. Высота звука**.** Звукоряд. Цветные ноты на нотном стане. Скрипичный ключ.(повторение) Пение гласных звуков. (правильная артикуляция)**9.04.2020** Тема: Музыкальные звуки. Временное понятие звука. Темп. Ритм. (повторение) | 1. Разгадать ребусы с нотами.
2. Петь гласные звуки, правильно открывая рот.
3. Разучить песню «Антошка». Правильно открывать рот при произношении гласных.
4. Прохлопать ритм с произношением слогов. (Та-долгий звук, ти- короткий)
5. Петь гласные звуки .
6. Продолжать учить песню «Антошка». Исполнять её под (+) и (-)

Срок выполнения – 11.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ.ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8) (Беседа «1 класс»)  |
| 2(3) ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **7.04. 2020.**Тема: Детям о клавишах и клавиатуре. Октава.Знаки альтерации или тайна чёрных клавиш.Тон. Полутон (повтор)**9.04. 2020.**Тема: Длительности нот (повтор) **.** Сильная, слабая доли. | 1. Повторить расположение нот на нотном стане и клавиатуре. Чёрные клавиши (диез, бемоль, бекар)
2. Тон-полутон. (Работа с тренажёром)
3. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки
4. Повторить длительности нот.
5. Прохлопать ритмический рисунок попевки, отметить хлопком сильную долю.
6. Разгадать ребусы с нотами.
7. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки

Срок выполнения – 11.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)[vk.com/im?sel=c7](https://vk.com/im?sel=c7) (Беседа «2-3 класс») |
| 3(3) ДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **7.04. 2020**Тема:Пение интервалов по ручным знакам. Определение на слух. Секунда, терция (повтор). **9.04. 2020.**Лад: мажор и минор (повтор)Ступени лада. Тоника. | 1. Знать строение итервалов (терции, секунды).
2. Спеть предложенную попевку нотами и со словами найти в ней знакомые интервалы.
3. Разгадать ребусы с нотами.
4. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки
5. Тон-полутон. (Работа с тренажёром)
6. Повторить строение пройденных итервалов, опредилять их на слух и петь от заданных звуков.
7. Написать от нот до и ля звукоряд. Расставить ступени. Определить тонику. Пропеть.

Срок выполнения – 11.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)[vk.com/im?sel=c7](https://vk.com/im?sel=c7) (Беседа «2-3 класс») |
| 2(3) 2 стДОРП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **7.04. 2020**Лад: мажор и минор (повтор)Ступени лада. Тоника. Строение Мажорной и минорной гаммы.**9.04. 2020**Строение Мажорной и минорной гаммы. До мажор, Ля минор. | 1. Написать от нот до и ля звукоряд. Расставить ступени. Определить тонику. Найти тон-полутон.
2. Запомнить строение мажорной и минорной гаммы
3. Спеть предложенную попевку. Найти тонику. Определить как она звучит: в мажоре или миноре
4. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки
5. Повторить строение мажорной и минорной гаммы
6. Спеть предложенную попевку. Найти тонику. Определить как она звучит: в мажоре или миноре
7. Повторить вокально-ансамблевые номера из театральной постановки

Срок выполнения – 11.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)[vk.com/im?peers=c7\_c3&sel=c6](https://vk.com/im?peers=c7_c3&sel=c6)(беседа «Золотой ключик») |
| 1(5) ДПОП | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **6.04. 2020** Тема: Двухдольный и четырехдольный размеры. Знакомство с жанрами, в которых используются эти размеры. Определение сильной доли в вокальной мелодии и стихотворном тексте. | 1. Прослушать произведения, написанные в двухдольном и четырехдольном размерах. Определить их жанр.
2. Найти сильную долю в вокально- ансамблевых произведениях из театральной постановки («Разбегайтесь ручьи», «Раз в году»). Петь их под (-), хлопком отмечая сильную долю.
3. Так же поработать со стихотворным текстом этих произведений.

Срок выполнения – 11.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)[vk.com/im?peers=c7\_c3&sel=c6](https://vk.com/im?peers=c7_c3&sel=c6)(беседа «Золотой ключик») |
| Муз.театр | Вокальный ансамбль | Офлайн урок | **7.04. - 10.04. 2020**Тема: Вокально-интонационные упражнения, направленные на развитие певческого диапазона. Выработка академической манеры округления гласных, Использование фонопедического материла.Работа над 2-хголосными произведениями с элементами 3-хголосья с сопровождением (или фонограммой) и a cappella. | Работа над произведениями из театральной постановки под (+) и (-)1. К. Молчанов «Сцена и романс Женька из оперы «А зори здесь тихие»
2. Пение а cappella Сцена и хор девушек К. Молчанов «В

 небе зори…» 1. Заключительный хор

Срок выполнения – 11.04.2020 | ВК -[vk.com/id448736933](https://vk.com/id448736933)[vk.com/im?peers=c6\_c7&sel=c3](https://vk.com/im?peers=c6_c7&sel=c3) (беседа «Акцент») |