|  |
| --- |
| Театральное отделение МБУ ДО ШИ им. М.А. БалакиреваПреподаватель – Гордиенко Александра АлександровнаПериод – 20.04.2020-25.04.2020 |
| Класс/ программа | Предмет | Форма дистанционногообучения | Тема занятия | Задание/срок выполнения | Форма контроля |
| 1(3) ДОРП | Основы актерского мастерства | Офлайн урок | Мизансцена | Упражнения на распределения себя в пространстве.срок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8) (Беседа «1 класс») |
| 1(3) ДОРП | Художественное слово | Офлайн урок | Стихи | Разбор стихов о войнесрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 1(3) ДОРП | Постановка | Офлайн урок | Тараканище | Работа над образом, поиск характера героя, анализ его поведениясрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) ДОРП | Основы актерского мастерства | Офлайн урок | Сценический этюд | Этюды по событиям отрывка из произведения, по учебному спектаклюсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) ДОРП | Художественное слово | Офлайн урок | стихи | Разбор стиховсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) ДОРП | Постановка | Офлайн урок | Полет в небеса | Работа над ролью, действенный анализсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) ДОРП | Азбука театра | Офлайн урок | В мастерской костюмера | Рисуем эскиз костюмасрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 3(3) ДОРП | Основы актерского мастерства | Офлайн урок | Внимание, память | Этюды на физическое действие с предметамисрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 3(3) ДОРП | Художественное слово | Офлайн урок | Проза | Работа над текстомсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 3(3) ДОРП | Постановка | Офлайн урок | Полет в небеса | Работа над ролью, анализ поведения героясрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 3(3) ДОРП | Азбука театра | Офлайн урок | Театр марионеток | Театр имени Е. С. Демменисрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) 2 стДОРП | История театра | Офлайн урок | Как создается спектакль | Творческая работа - я режиссерсрок выполнения – 25.04.2020 | [vk.com/id7301343](https://vk.com/id7301343)[vk.com/im?peers=c7\_c3&sel=c6](https://vk.com/im?peers=c7_c3&sel=c6)(беседа «Золотой ключик»)видео |
| 2(3) 2 стДОРП | Основы актерского мастерства | Офлайн урок | Сценический этюд | Этюды по учебному спектаклю, поиск характера своего персонажасрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) 2 стДОРП | Художественное слово | Офлайн урок | Стихи | Работа над текстомсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 2(3) 2 стДОРП | Постановка | Офлайн урок | Полет в небеса | Работа над ролью, анализ поступков героясрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 1(5) ДПОП | Основы актерского мастерства | Офлайн урок | Публичное одиночество | Пантомима: один дома, один в парке, один в библиотеке и т. д.срок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| 1(5) ДПОП | Художественное слово | Офлайн урок | Монологи | Работа над текстомсрок выполнения – 25.04.2020 | [vk.com/id7301343](https://vk.com/id7301343)[vk.com/im?peers=c7\_c3&sel=c6](https://vk.com/im?peers=c7_c3&sel=c6)(беседа «Золотой ключик») ауди |
| 1(5) ДПОП | Постановка | Офлайн урок | 12 месяцев | Работа над ролью, анализ поведения героясрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| Муз.театр | Основы актерского мастерства | Офлайн урок | Я в образе | Этюды на переключение. Переход из одного образа в другой с помощью внутреннего монологасрок выполнения – 25.04.2020 | [vk.com/id7301343](https://vk.com/id7301343)[vk.com/im?peers=c6\_c7&sel=c3](https://vk.com/im?peers=c6_c7&sel=c3) (беседа «Акцент») видео |
| Муз.театр | Сценическая речь | Офлайн урок | Монологи | Работа над текстомсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |
| Муз.театр | Постановка | Офлайн урок | 5 девчат | Работа над ролью, анализ поведения героиньсрок выполнения – 25.04.2020 | Аудио или видео файл с помощью любых средств ИКТ Vk.com/id7301343[vk.com/im?peers=c6&sel=c8](https://vk.com/im?peers=c6&sel=c8)  |