

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М. А. БАЛАКИРЕВА
Г. О. ТОЛЬЯТТИ

Рассмотрено

На заседании методического совета

8 сентября 2015г.

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО

М. А. Балакирева



О. В. Нуждина

«СКРИПКА»

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОТДЕЛЕНИЯ ПЛАТНЫХ УСЛУГ
(срок обучения 1 год)

Хобби - курс

составитель: Дубская Наталья Юрьевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая предметная общеразвивающая программа «Скрипка» является составной частью комплексной общеразвивающей программы в области музыкального искусства. Программа составлена на основе действующей в ДШИ им. М. А. Балакирева программы «Скрипка», а также «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства» Министерства культуры РФ.

Основная цель программы – овладение музыкальным инструменте скрипка на ознакомительном уровне и применение полученных навыков и умений в социуме. Программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов и потребностей самого обучающегося, не ставящим перед собой задачу формирование прочных базовых знаний, умений и навыков.

Недельная нагрузка по предмету «Скрипка» составляет 1 час в неделю. Занятия проходят в индивидуальной форме.

Данная программа предполагает проведение итоговой аттестации в различных видах – контрольный урок, зачёт, концертное выступление, игра в ансамбле и т.д

Цели учебного предмета

Целями учебного предмета является:

- Развитие творческих способностей и индивидуальности обучающегося, музыкальных способностей (музыкальная память, слух, чувство ритма), прививание любви к музыке
- Знакомство с представлениями об исполнительстве на струнных инструментах, формирование правильной организации игрового аппарата (развитие исполнительского аппарата), овладение основными приёмами игры и чистого звукоизвлечения на скрипке.

- формирование интереса к инструменту и самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета

Задачами предмета «Скрипка» являются:

Образовательные

- ознакомление детей с инструментом, его устройствам, некоторыми исполнительскими возможностями.
- формирование начальных навыков игры на музыкальном инструменте;
- приобретение начальных знаний в области музыкальной грамоты;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания.

Развивающие

- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти,
- развитие творческого воображения и образного мышления,
- развитие интереса к народной, классической и эстрадной музыке, музыкальному творчеству;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.

Воспитательные

- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ГОДАМ

- Развитие музыкально-слуховых представлений,
- усвоение названий частей скрипки и смычка,
- основы постановки,

- изучение первой позиции,
- простейшие виды штрихов: доташе целым смычком и его частями,
- исполнение несложных пьес.

Примерные программы для итогового прослушивания

1. Русская народная песня «Как под горкой»
2. Якубовская «Машенька Маша»

1. Белорусская народная песня «Перепёлочка»
2. Детская песенка «Пешеход»

1. Гречанинов «Весельчак»
2. Рамо «Ригодон»

1. Бакланова «Мазурка»
2. Моцарт Вальс

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Работа по осуществлению предметной общеразвивающей программы «Скрипка» должна быть умело и гармонично вплетена преподавателем в общую систему общешкольной деятельности, реализующей комплексную общеразвивающую программу всей предметной области «Струнные инструменты».

Поскольку общеразвивающая образовательная программа «Скрипка» на первый план выдвигает решение задач личностного развития каждого конкретного учащегося, приоритетной для преподавателя в ходе реализации данной программы является направленность педагогической деятельности на обеспечение духовно – нравственного развития ребёнка средствами искусства и учебно – художественного творчества.

Все участники общеразвивающего образовательного процесса, организуемого ДШИ, должны иметь удобный доступ к развивающим, обучающим, оздоровительным, воспитательным возможностям, которые открывают службы психологической, медицинской и научно – практической педагогической поддержки и сопровождения.

Осуществление настоящей общеразвивающей программы должно сопровождаться активным поиском и применением современных способов, форм, приёмов привлечения и активизации обучающихся:

- эффективных методик
- эффективных современных педагогических технологий
- мультимедийных пособий и тренажёров

Преподавателям необходимо помнить об интенсивном использовании информационных и творческих возможностей Интернет, библиотек, фонотек, музеев художественно – творческого плана, концертно – выставочных, театральных центров и залов и т.д.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Программа нацелена на общемузыкальное развитие, любительское музицирование, в данной программе приоритет отдаётся раскрытию и развитию творческого начала учащихся. В программе сделан акцент на обретение начальных навыков игры на скрипке, грамотность и эмоциональность, развитие эстетического вкуса и слушательской культуры. Рекомендуется сократить количество произведений, выносимых на академический концерт и расширить круг произведений, изучаемых в порядке ознакомления. Эти произведения не выучиваются наизусть, но должны быть исполнены в характере, с внимательным отношением к нотному тексту.