

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ
МИЛИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА БАЛАКИРЕВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

Принято с учетом мнения
Родительского комитета
Протокол № 1 от 24.01.2021

У Т В Е Р Ж Д Е Н О
приказом от 15.02.2021 № 12 од

**ПРАВИЛА ВНУТРЕННЕГО
РАСПОРЯДКА ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБУ ДО ШИ им. М.А. Балакирева**

Рассмотрено на совете Учреждения
Протокол № 1 от 15.01.2021

Рассмотрено на Педагогическом совете
Протокол № 2 от 20.01.2021

I. Общие положения

1.1. Правила внутреннего распорядка обучающихся школы искусств (далее – Правила) устанавливают нормы поведения в здании и на территории МБУ ДО ШИ им. М.А. Балакирева (далее – Учреждение).

1.2. Цель Правил – создание в Учреждении обстановки, способствующей успешной учебе учащегося, воспитанию уважения к личности учащегося, развитию культуры поведения и навыков общения среди учащихся, поддержанию порядка и дисциплины.

1.3. Настоящий документ разработан в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.4. Согласно Правилам учащиеся имеют одинаковые права, обязанности и ответственность при нахождении в образовательном учреждении. Настоящие Правила являются обязательными для всех учащихся Учреждения .

II. Общие правила поведения

2.1. Учащийся обязан выполнять распоряжения преподавателей и работников Учреждения.

2.2. Учащийся не может без разрешения преподавателя уходить из Учреждения во время занятий. В случае пропуска занятий учащийся должен предъявить преподавателю справку от врача или записку от родителей (законных представителей) о причине отсутствия на занятиях.

2.3. В случае длительного отсутствия учащегося (поездка в оздоровительный лагерь, санаторий), родителям (законным представителям) необходимо оформить заявление по установленной форме с приложением подтверждающих документов (копия путевки или др.).

2.4. Учащимся запрещается бегать по лестницам, вблизи оконных проемов и в других местах, не приспособленных для игр; толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу; употреблять непристойные выражения и жесты, шуметь и мешать другим.

2.5. Учащийся проявляет уважение к старшим, заботится о младших; уступает дорогу взрослым, старшие школьники – младшим, мальчики – девочкам.

2.6. Вне Учреждения учащийся ведет себя везде и всюду так, чтобы не уронить свою честь и достоинство, не запятнать доброе имя Учреждения.

2.7. В помещении Учреждения не разрешается жевать жевательную резинку.

2.8. Учащийся бережет имущество Учреждения, аккуратно относится как к своему, так и к чужому имуществу.

2.9. Без согласования с учебной частью не разрешается находиться в учебных корпусах Учреждения (классе, коридоре 2-го и 3-го этажей) родителям и лицам, сопровождающим учащихся, так как это мешает учебному процессу.

2.10. За нарушения Правил в Учреждении администрацией могут быть применены меры взыскания.

2.11. Администрация школы ставит в известность родителей учащихся о мерах взыскания.

III. Правила поведения во время занятий

3.1. Учащийся приходит в Учреждение чистый и опрятный, снимает в гардеробе верхнюю одежду, сменную обувь, заходит в класс и готовит все необходимые учебные принадлежности к предстоящему занятию.

3.2. Во время занятий нельзя шуметь, отвлекаться самому и отвлекать одноклассников посторонними разговорами, играми и другими, не относящимися к занятиям делами. Учебное время должно использоваться только для учебных целей.

3.3. Если во время занятий учащемуся необходимо выйти из класса, то он должен получить разрешение преподавателя.

3.4. Учащийся вправе покинуть класс только после того, как преподаватель объявит о перерыве или об окончании занятия.

3.5. Во время перерыва учащийся обязан выйти из класса.

3.6. Учащиеся не должны пропускать групповые занятия без уважительных причин.

3.7. Во время исполнения музыки (в концертном зале, учебном кабинете) не разрешается входить и выходить, необходимо дожидаться окончания музыкального произведения.

3.8. Во время концерта не разрешается разговаривать (в том числе по сотовому телефону), не допускается хождения по залу.