

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ М. А. БАЛАКИРЕВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

Принято с учетом мнения
Родительского комитета
Протокол № 2 от 08.04.2022

У Т В Е Р Ж Д Е Н О
приказом от 11.04.2022 №33 од

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ТЕКУЩЕМ КОНТРОЛЕ ЗНАНИЙ,
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБУ ДО ДШИ им. М.А. Балакирева,
ОСВАИВАЮЩИХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ И
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

Рассмотрено на совете Учреждения
Протокол № 2 от 31.03.2022

Рассмотрено на Педагогическом совете
Протокол № 2 от 31.03.2022

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленные письмом Министерства культуры России от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ и Уставом МБУ ДО ДШИ им. М. А. Балакирева.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и формы проведения текущей, промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области искусств.

1.3. Данное положение разработано с целью выработки единых подходов к системе оценивания, формам, порядку и периодичности текущего контроля, проведения промежуточной аттестации обучающихся.

1.4. Основными принципами проведения и организации контроля успеваемости являются:

- систематичность,
- учет индивидуальных особенностей обучаемого,
- коллегиальность.

1.5. Система текущего и промежуточного контроля качества обучения обучающихся предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение целостного и полного усвоения содержания образовательных программ;
- широкое использование современных контрольно-оценочных технологий;
- организацию самостоятельной работы обучающихся с учетом их индивидуальных способностей;
- поддержание постоянной обратной связи и принятие оптимальных решений в управлении качеством обучения на уровне преподавателя, методического объединения и школы.

II. Текущая и промежуточная аттестации обучающихся

2.1. Целями аттестации являются:

- установление фактического уровня знаний обучающихся по предметам учебного плана для каждой специальности, их практических умений и навыков;
- соотнесение этого уровня с требованиями, нормами образовательного учреждения, заложенных в реализуемых программах;
- контроль выполнения образовательных программ и календарно-тематического плана изучаемых предметов.

2.2. Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются: текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация обучающихся.

2.3. Школа искусств самостоятельно выбирает системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся.

2.4. Каждый из видов контроля успеваемости имеет свои цели, задачи и формы.

2.5. **Текущий контроль** это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая учителем на текущих занятиях в соответствии с учебной программой. Проводится преподавателем данной учебной дисциплины, предмета. Текущая аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося и ее корректировку.

2.6. **Промежуточная аттестация** это оценка качества усвоения обучающимся содержания какой-либо части (частей), темы (тем), раздела конкретной учебной дисциплины, предмета по окончании их изучения по итогам учебного периода с целью определения соответствия уровня и качества знаний, умений, навыков. Проводится преподавателем данной учебной дисциплины (предмета) или администрацией школы в рамках внутришкольного контроля.

В Школе предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации обучающихся:

- зачеты, академические концерты (переводные академические концерты, прослушивания), контрольные уроки, итоговые просмотры пленэрных работ, итоговые просмотры рисунков, контрольные уроки по истории искусств, спектакли, просмотры танцев, класс – концерты, показы и т.д.

Зачеты и просмотры проводятся в течение учебного года. Зачеты могут быть дифференцированные и недифференцированные с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

2.7. Академические концерты (переводной академический концерт, прослушивание, публичное исполнение сольной программы), выставка работ предполагают те же требования, что и зачеты и носят открытый характер (с присутствием родителей, обучающихся и других слушателей (зрителей)).

2.8. Школьные академические концерты, просмотры проводятся не менее двух раз в год.

2.9. Для выявления знаний, умений и навыков обучающихся по предметам, преподаваемым в форме групповых занятий, рекомендуется проводить контрольные уроки не реже двух раз в полугодие. Контрольные уроки проводит преподаватель, ведущий данный предмет.

2.10. Промежуточной аттестации подлежат обучающиеся всех классов школы.

2.11. При проведении промежуточной аттестации, применяется:

- Пятибалльная система оценивания: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно)

- Зачетная (недифференцированная) система оценок (зачет, незачет).

2.12. Пятибалльная система может быть дополнена «+» и «-», что даст возможность более точно оценить выступление обучающегося.

2.13. Программы всех выступлений обучающихся, а также выводы

обсуждений фиксируются в индивидуальных планах обучающихся.

2.14. Обучающиеся могут быть освобождены от промежуточной аттестации по состоянию здоровья при успеваемости по всем предметам на основании решения педагогического совета школы и при предоставлении соответствующего медицинского документа.

2.15. Критерии оценки качества подготовки обучающегося должны позволить:

- определить уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;

- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- оценить обоснованность изложения ответа.

2.16. Оценки обучающихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации (журнал, ведомость технического зачета, тетрадь академических концертов, и др.). Оценки текущего контроля успеваемости обучающегося вносятся в журнал учета успеваемости и посещаемости, в дневник обучающегося и в общешкольную ведомость (полугодовые, годовые оценки). Оценки промежуточной аттестации обучающихся вносятся в отчетную документацию отделения, в индивидуальный план обучающегося, в дневник обучающегося.

2.17. Полугодовые оценки выставляются по результатам текущего контроля успеваемости обучающихся в течение полугодия, если обучающийся посетил не менее 50% учебных занятий. Вопрос об аттестации обучающихся, пропустивших более 50% занятий, выносится на рассмотрение педагогического совета.

2.18. Годовая оценка выставляется на основании: полугодовых оценок, оценки за выступление на переводном академическом концерте (контрольном уроке), результатов просмотров, совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года.

2.19. Обучающиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс.

2.20. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

2.21. Обучающийся обязан ликвидировать академическую задолженность.

2.22. МБУ ДО ДШИ им. М. А. Балакирева обязана создать условия обучающемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

2.23. Обучающийся, имеющий академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые МБУ ДО ДШИ им. М. А. Балакирева в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включается время болезни обучающегося.

2.24. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз создается

комиссия.

2.25. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

2.26. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

2.27. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, продолжают получать образование в МБУ ДО ДШИ им. М. А. Балакирева.

2.21. К предметам, выносимым на промежуточную аттестацию, относятся:

Музыкальное отделение

Специальность и чтение с листа (специальность)

Ансамбль

Фортепиано

Хоровой класс

Сольфеджио

Слушание музыки

Музыкальная литература

Коллективное музицирование

Оркестровый класс

Изучение партий

Театральное отделение

Основы актерского мастерства

Художественное слово

Сценическое движение

Ритмика

Танец

Подготовка сценических номеров

Слушание музыки и музыкальная грамота

Беседы об искусстве

История театрального искусства

Музыкальный инструмент

Постановка голоса

Вокальный ансамбль

Азбука театра (История театра)

Хореографическое отделение

Народный танец

Классический танец

Современный танец

Беседы о балете

Постановка

Художественное отделение

Рисунок

Декоративно-прикладное творчество

Живопись

Композиция

Беседы об искусстве

История ИЗО